

Auteur choisi :

I) Pour l'interviewé :

👤 Nom de l'élève :

<i>Critères d'évaluation</i>	<i>Très bien</i>	<i>Assez bien</i>	<i>Trop peu</i>	<i>Pas du tout</i>	<i>Points</i>
Audibilité					
1. Attitude corporelle et expression du regard.					/1
2. Voix : articulation, ton, rythme.					/1
3. Qualité de l'expression: syntaxe et vocabulaire					/3
Cohérence (situation de communication)					
4. Je sais qui j'incarne en disant « je ».					/1
5. Je sais que je suis censé(e) m'adresser à un journaliste.					/1
6. Je sais où et quand se situe ma prise de parole.					/2
Pertinence (connaissance de mon existence et de mes œuvres)					
7. Je sais où et quand se situent les faits que je rapporte.					/2
8. Je connais le nom et les caractéristiques des personnes ou des personnages que j'évoque.					/3
9. Je me souviens des temps forts de ma vie.					/3
10. Je suis capable de parler de mes livres.					/3
Total					/20

II) Pour l'interviewer :

👤 Nom de l'élève :

<i>Critères d'évaluation</i>	<i>Très bien</i>	<i>Assez bien</i>	<i>Trop peu</i>	<i>Pas du tout</i>	<i>Points</i>
Audibilité					
1. Attitude corporelle et expression du regard.					/1
2. Voix : articulation, ton, rythme.					/1
3. Qualité de l'expression : syntaxe et vocabulaire					/3
Cohérence (situation de communication)					
4. Je vouvoie mon interlocuteur.					/1
5. Je sais que je suis censé(e) m'adresser à un auteur.					/1
6. Je sais où et quand se situent mes questions.					/2
Pertinence (connaissance de l'auteur interrogé et de mon rôle de journaliste)					
7. Je pose des questions dignes d'intérêt.					/3
8. Mes questions prouvent que je me suis préalablement documenté(e) sur l'auteur.					/3
9. J'ai ordonné mes questions.					/3
10. Je suis capable d'intervenir pour aider l'interviewé à répondre, à préciser...					/2
Total					/20